

LMM

curriculum vitae de mathieu mathieu grenier

www.lemathmath.com

info@lemathmath.com

 418.717.6262 1175 app#2

 418.692.4617 Rue Saint-Jean
Québec (Qc) G1R 1S3

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

Artiste visuel / 3D | Mars 2010 (poste actuel)

IDSTUDIO, une division de Régis Côté et Associés, Québec/Lévis

- ☑ Créer des scènes architecturales complètes, texturées, éclairées et animées en image de synthèse mettant en valeur des bâtiments 3D élevés selon des plans spécifiques
- ☑ Effectuer des retouches et des trucages en post-production par montage et compositing
- ☑ Animer des modèles, des personnages et des caméras 2D/3D lors de la réalisation de vidéos

Freelancer | Janvier 2010 (poste actuel)

Contrats personnels (Design, web, image de synthèse 3D)

- ☑ Excellence Group - NYC, USA
- ☑ Constructions T. Ouellet - Québec, Qc
- ☑ ACAU Société d'architecture - Le Mans, France
- ☑ GESPRODEV inc. - Québec, Qc

Artiste 3D (visualisation scientifique) | Mai à août 2009

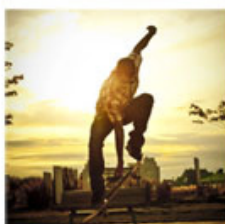
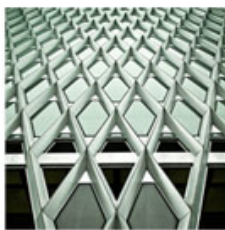
École des Arts Visuels de l'Université Laval, Québec

- ☑ Collaboration entre la faculté des Sciences et Génie (Paul de Koninck) et la faculté des Arts Visuels (François Giard)
- ☑ Reproduire en image de synthèse 3D un système de neurones démontrant le fonctionnement des transmissions synaptiques du cerveau
- ☑ Tenir compte des plus récentes découvertes de l'Université Laval en neurobiologie

Animateur | Janvier à décembre 2008

École des Arts Visuels de l'Université Laval, Québec

- ☑ Concevoir des animations à partir d'un storyboard et d'une trame sonore explicative pour des capsules de formation technique (tutoriels) traitant du domaine de l'imagerie traditionnelle et numérique



FORMATION ACADÉMIQUE

BASA

Baccalauréat en Art et Science de l'Animation

Université Laval | 2006 – 2009

DEC en Cinéma et Hypermédias

Cégep Lévis-Lauzon | 2005 - 2006

DEC en Arts Plastiques et Médiatiques

Cégep Lévis-Lauzon | 2003 - 2005

COMPÉTENCES

Logiciels: Expertise

- ADOBE Photoshop, After Effects, Lightroom, Premiere Pro
- AUTODESK 3D Studio Max
- CHAOS GROUP Vray
- CEBAS Final Toon
- KOLOR Autopano Giga

Logiciels: Bonne connaissance

- ADOBE Flash, Encore, Dreamweaver
- E-ON Vue
- HDRSOFT Photomatix
- EOS SYSTEMS Photomodeler
- THE PIXEL FARM PF Track
- STEINBERG Nuendo

Logiciels: Familiarités

- AUTODESK Softimage XSI
- GOOGLE SketchUp
- OKINO Polytrans
- THE FOUNDRY Nuke

Photographie

- Prise de vue extérieure et en studio
- Éclairage (Spotlight et flash)
- Correction, optimisation et trucage d'image
- HDR/HDRi
- Création d'images panoramiques

Langues: lecture, écriture et conversation

- Français
- Anglais